

ГБУ РМЭ «Волжский центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»

«Утверждаю»
Директор Кушманов С.Н. С.Н.Кушманов
«11» сентября 2019г.

**Образовательная программа дополнительного образования
детей
«Волшебная мастерская»**

Руководитель: Евдокимова М.В.

Волжск, 2021

Паспорт

Наименование	Творческое объединение «Волшебная мастерская»
ФИО и должность автора	Евдокимова Марианна Вениаминовна, педагог дополнительного образования ГБУ Республики Марий Эл «Волжский центр для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»
Целевые группы	Дети 5-17 лет
Цель	Развитие художественных способностей детей посредством различных видов прикладного творчества.
Цель программы	Приобщить детей к миру искусства, развитие у них творческих способностей, художественного и дизайнерского вкуса, освоение техник декоративно-прикладного творчества
Направленность программы	Художественная
Направление	Декоративно-прикладное
Срок реализации	3 года

Пояснительная записка.

«Через красивое к человечному - такова закономерность воспитания».

В. А. Сухомлинский

Стремление к прекрасному было свойственно людям во все времена. Украшая свое жилье, одежду, предметы повседневного обихода, человек воплощал свои мечты и фантазии, поднимаясь над ежедневными однообразными заботами.

Вообще, занятие любым видом рукоделия немислимо без творчества. А развитие творческих способностей и технического творчества учащихся рассматривается как одно из приоритетных направлений в педагогике. Деятельность в условиях современного производства требует от квалифицированного рабочего применения самого широкого спектра человеческих способностей, развития неповторимых индивидуальных физических и интеллектуальных качеств. С учетом этого на одно из первых мест в образовании выходит задача подготовки школьников к творческому труду, развитию творческих способностей, что является катализатором усвоения новой информации, ускоряет творческую переработку и генерацию еще более новых и полезных идей. Тем самым творческий труд обеспечивает расширенное воспроизводство информации в целях обеспечения непрерывного развития производства и общества.

Декоративно-прикладное искусство – удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. В последние годы можно наблюдать следующую тенденцию — многие люди берут в руки различные инструменты, материалы и пытаются создать особые, неповторимые изделия, возвращаясь к историческим истокам, народному декоративно-прикладному творчеству. Внеклассная работа, являясь составной частью воспитательного процесса, продолжает формирование у детей интереса к различным профессиям, к истории народного творчества, уважения к людям труда. Мягкая игрушка, лоскутная техника, аппликация, батик, работа с соленым тестом, бумагой, вышивка - все эти виды народного рукоделия приобщают ребят к многонациональной культуре нашей страны и всего мира.

Программа кружка «Волшебная мастерская» являясь прикладной, направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой работы с бумагой, тканью, с соленым тестом и мн.др.

Цель программы «Волшебная мастерская»: творческое развитие учащихся, расширение технического и эстетического кругозора, развитие навыков самостоятельной работы, создание условий для формирования

художественно-творческих способностей и потребностей к декоративно-прикладной деятельности.

Задачи:

Обучающая:

- Закреплять и расширять знания в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно-прикладного искусства.
- Совершенствовать умения и формировать навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов, а также по использованию художественных материалов.
- Ознакомление учащихся с различными видами рукоделия, их историей, способами художественной обработки материалов.
- Обучение приемам и последовательности обработки текстильных материалов, швейных изделий, изделий из бумаги, соленого теста и др. материалов.

Развивающая:

- Продолжать формирование образного, пространственного мышления и умения выразить мысли на плоскости, в объеме с помощью наброска, чертежа, рисунка и готового изделия.
- Способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль).
- Развивать смекалку детей, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.

Воспитывающая:

- Выявление и развитие потребностей, способностей, творческой направленности личности в сфере декоративно-прикладного творчества.
- Развитие творческой самостоятельности, фантазии, умение использовать имеющиеся знания и опыт практической деятельности.
- Пробуждать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, технической эстетике.
- Осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников.
- Формирование способности к профессиональному самоопределению.
- Прививать интерес к культуре своей Родине, к истокам народного творчества.

- Воспитание бережного отношения к материалам, художественного вкуса, ответственности и гордости за свой труд, стремление доводить работу до конца.

Формы работы с детьми по ознакомлению с декоративно-прикладным искусством:

Беседы;

Работа с электронными пособиями;

Проведение мастер-классов;

Практические задания;

Рассматривание изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;

Выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству;

Экспериментирование с различными художественными материалами;

Конкурсы декоративно-прикладного искусства.

Срок реализации: 3 года.

Календарно- тематический план программы 2021-2022год

№	Наименование раздела, темы	Всего	Теория	Практика
	1.Введение – сентябрь	9	5	4
1	Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	1	1	-
2	Материалы для работы и их виды	2	1	1
3	Основы цветоведения, их виды.	2	1	1
4	Игры на внимание, викторина	1		1
5	Народные промыслы	3	2	1

	2. «Пластика» (соленое тесто)	30	7	23
1	Вводное. (Замес теста)	2	1	1
2	Принцип размазывания. Ваза из теста для карандашей с цветами, мышка на куске сыра.	6	2	4
3	Создание композиции «Вини - пух в гостях у кролика. (Тесто)	8	1	7
4	Создание композиций (тесто) «Мишка с кружкой», «Лиса с листочками», «Кот», «Мишка с пингвином». «Котята под луной»	9	2	7
5	Магнитики из соленого теста	4	1	3
6	Подарочные коробочки ко Дню воспитателя. Оформление листочками из фоамирана.	1		1
	3 Стринг-Арт-искусство струн, новый способ создания композиций.	14	4	10
1	Вводное. Знакомство с техникой, материалы, инструменты.	2	1	1
2	Стринг-арт - необычное искусство, которое позволяет сочетать несочетаемые вещи: мягкие нитки и жесткие гвозди.	1	1	-
3	Индивидуальное изготовление картин в форме кружочка, звездочки, сердца из гвоздей и ниток	4	1	3
4	Изготовление декоративной картины «Панда на камнях».	7	1	6
	4. Шитье- рукоделие своими руками.	29	8	21

1	Знакомство с техникой, инструментами, материалами, выкройкой.	2	1	1
2	Шьем игрушки-барашки. Знакомство с тканями, выкройкой, наполнителями. Изготовление изделия	5	1	4
3	Изготовление дерева из строительного материала - пеноплекс, покраска и декорирование искусственными фруктами	4	1	3
4	Шьем текстильную куклу. Вальдорфская кукла-кукла из натуральных природных материалов.	10	3	7
5	Одежда для куклы (платье, рубашка, брюки, обувь)	5	1	4
6	Составление общей композиции «Деревенская семья»	3	1	2
	5.Новый год- любимый праздник	5	2	3
1	Беседа о празднике. Изготовление новогодних украшений (шары, снежинки, открытки и т.д)	3	1	2
2	Изготовление панно «Волшебная ночь»	2	1	1
	6.Цветной песок - новое веяние в творчестве.	10	4	6
1	Знакомство с песком. Можно делать из различных материалов: песка, соли, манки или мелков	2	1	1
2	Создание песка своими руками (окрашивание, сушка, просеивание через сито)	3	1	2
3	Цветной песок для рисования и декора. Картина «Фея»,	5	2	3

	декоративные баночки.			
	7.Инкрустация бисером (технология клеевой мозаики)	16	6	10
1	Материалы, инструменты	8	3	5
2	Знакомство с « клеевой мозаикой»	1	1	-
3	Создание картины из бисера «Птицы», «Любимые герои мультфильмов»	3	1	2
4	Открытки на 8 марта	1	-	1
5	Оригинальные резиночки и броши.	3	1	2
	8.Кинусайга-японское рукоделие	10	3	7
1	Знакомство с техникой составления изображений из лоскутков ткани. История возникновения, Инструменты и материалы	2	1	1
2	Создание панно «Мальчик с девочкой», «Цветы», «Девушка», « Зайчики»	8	2	6
	9.Гипсовые изделия	36	9	27
1	Материалы, инструменты	2	2	-
2	Смешивание гипса для заливки	4	1	3
3	Отливка и роспись мелких изделий (магнитики, фигурки)	6	1	5
4	Отливка и роспись рамок для фото	8	1	7
5	Отливка и роспись декоративного панно	6	2	4
7	Создание гипсовых фигур для сада	10	2	8
	10.Посещение выставок, ярмарок и экскурсий	20	2	18

Календарно– тематический план программы 2020-2021год.

№	Наименование раздела, темы	Всего	Теория	Практика
	Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства. Инструктаж по технике безопасности. Правило поведения в кабинете. Ознакомление с программой.	3	3	-
	1.Пластика (соленое тесто)	26	5	21
1	Вводное (Замес теста) Знакомство с рецептом приготовления теста для лепки	2	2	-
2	Создание магнитиков из соленого теста по вы	6	1	5
3	Создание элемента декора «Ежик с ромашкой»	9	1	8
4	Лепка композиции «Сова»	9	1	8
	2.Работа с цветной солью	36	3	33
1	Подготовка материала для работы с цветной солью.	18	1	17
2	Выполнение творческих работ с использованием цветной соли: «Осеннее настроение» «Грибная поляна» «Замок»	18	2	16
	3.Пластика (полимерная глина)	42	9	33
1	Знакомство с полимерной глиной, с техникой, материалом, инструментами	4	4	-
2	Изготовление брелков из полимерной глины «Котики», «Шоколадки», «Фрукты»	12	1	11
3	Изготовление кружки из полимерной глины. Запекание. Кружки: -цветы -лисички -зайчик	14	2	12
4	Изготовление ложки из полимерной глины: -печеньки	12	2	10

	-чашки -пончики -пингвинчики			
	4.Шитье - рукоделие своими руками.	190	21	169
1	Выполнение простейших и гладьевых швов: «вперед иголку», «обметочный», «стебельчатый»	6	1	5
2	Выполнение творческих работ с использованием простых швов: «Тюльпаны», «Фиалки», «Ландыш»	36	2	34
3	Знакомство с техникой, инструментами, материалами. Выкройкой.	3	2	1
4	Работа на швейной машинке - устройство швейной машинки.	3	1	2
5	Полезные штучки для интерьера: -подушки	32	2	30
6	Шитье прихватки. Выполнение прихватки – ягодки. Самостоятельный подбор ниток и крючка. Выполнение вязания по представленной схеме. Шитье фартука	32	2	30
7	Цветы из ткани. Изготовления цветов из лент, ткани. Перевода шаблонов, выкроек. Практика: Изготовление цветов из лёгкой синтетической ткани разными способами.	42	9	33
8	Изготовление панно «Ожидание весны» с цветами из фатина, шифона и других синтетических тканей.	36	2	37
	5.Новогодний калейдоскоп	44	3	41
1	Изготовление сувениров и елочных украшений	36	2	34
2	Изготовление подарочной коробки, упаковки	6	1	5
	6. Мягкая Игрушка.	122	8	114
1	История возникновения мягкой игрушки. Техника безопасности при работе с ножницами, иглой. Основные технологические приёмы изготовления деталей. Шов «Вперёд иголку»,	12	2	10

	«Петельный», «Соединительный». Практика. Изготовление плоских и объёмных игрушек. Прорабатывание основных швов «Вперёд иголку», «Петельный», «Соединительный».			
2	Изготовление игрушек «Кот», «Кот Феликс», «Зайка».	36	2	34
3	История создания куклы. Виды кукол. Разновидность современной куклы. Понятие «уток», «По косой», «долевая нить», «припуск на швы». Виды волос для кукол. Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с ножницами, иглой, наполнителем.	2	2	-
4	Практика. Изготовление куклы – тильды по выбору. Изготовление тела куклы, волос. Набивка деталей. Изготовление одежды для куклы. Оформление лица куклы разными способами.	72	2	70
	7. Увлекательное плетение из газетных трубочек	45	6	39
1	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек. Техника кручения газетных трубочек. Подготовка к работе. Окраска. Декорирование.	6	2	4
2	Плетение шкатулки для мелочей. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование. Декорирование	27	2	25
3	Изготовление подставки под горячее	18	2	16
	8.Изделия из холодного фарфора	26	4	22
1	Виды изделий. Техника выполнения, необходимый материал. Заготовка фарфора. Холодный фарфор, изделия из холодного фарфора, пинцет, спицы, маникюрные ножницы, клей ПВА, крахмал, крем.	2	2	-
2	Лепка изделий из фарфора	24	2	22
	9.Роспись ткани красками	36	4	32

1	Роспись одежды акриловыми красками	18	2	16
2	Роспись акриловыми красками аксессуаров (сумочек, косметичек)	18	2	16
	10.Вышивка атласными лентами	27	4	23
1	История, развитие. Материалы и инструменты. Вышивка элементов атласными лентами. Способы вышивки атласными лентами.	9	2	7
2	Украшение летней сумочки вышивкой атласными лентами. Самостоятельный подбор способа вышивки.	18	2	16
	11.Ключница.	24	5	19
1	Понятие «Ключница». Разнообразие ключниц. Технология выполнения.	3	3	-
2	Изготовление ключницы на основе плотного картона от коробок. Зарисовка эскиза ключницы. Вырезание из картона на основе эскиза деталей ключницы, склеивание. Покраска, оформление декупажем, крепление крючков и петли для подвешивания ключницы.	21	2	19
	12.Изготовления разнообразных рамок для фотографии	21	3	18
1	Виды рамок для фотографий. Технология изготовления разнообразных рамок для фотографий. Демонстрация разнообразия рамок выполненных своими руками.	3	1	2
2	Учащиеся самостоятельно выбирают материал, из которого будут изготавливать рамочку для фотографии. Самостоятельно выполняют рамочки для фотографий.	18	2	16
	13Шерсть. Поделки из шерсти и фетра	36	2	34
	Игрушка-овечка из шерсти. Сухое валяние: игрушка в шаблоне Брошь Браслет. Мокрое валяние: шарики для браслета Картина из шерсти	36	2	34
	14.Изготовление подарков к	21	2	19

	праздникам			
	15.Подведение итогов года. Выставка творческих работ учащихся.	9	2	7

Календарно – тематический план программы на 2022-2023 год.

№	Наименование раздела, темы	Всего	Теория	Практика
	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами. Правило поведения в кабинете. Ознакомление с программой.	2	2	-
	1.Витражные краски	20	3	17
1	Знакомство с красками по стеклу	4	1	3
2	Создание аппликаций для украшения гладких поверхностей	8	1	7
3	Создание рисунков для декора окна, зеркал, чехлов для телефона	8	1	7
	2.Воздушный пластилин	12	2	10
1	Знакомство с материалом и инструментами, свойствами	4	1	3
2	Изготовление фигурок (конфеты, смайлики, клубничка и т.д.) для декора блокнотиков и открыток.	8	1	7
	3.Шитье	32	5	27
1	Знакомство с техникой, инструментами, материалами. Выкройкой.	4	1	3
2	Изготовление выкройки для «Дедушки – лесовичка».	4	1	3
3	Шитье «Дедушки – лесовичка»	12	1	11
4	Изготовление декора для дедушки из воздушного пластилина (клубничка, цветочки, грибочки и т.д)	8	1	7
5	Составление общей композиции «Дедушка лесовичок»	4	1	3
	4.Работа с глиной	24	4	20
1	Знакомство с материалом, техникой	4	1	3
2	Изготовление плоскостных фигурок	4	1	3
3	Изготовление объемных фигурок	8	1	7
4	Изготовление сувениров	8	1	7

	5.Работа с тканью	112	6	106
1	Косметичка и ее декор	8	1	7
2	Бижутерия и резинки для волос	8	1	7
3	Изготовление персонажей для кукольного театра «Мешок яблок: 1.крот, 2.ворона, 3. коза.	54	2	52
4	Текстильная кукла Ангелочек	42	2	40
	6.Работа с соленым тестом	34	4	30
1	Вводное. (Замес теста)	4	1	3
2	Магниты на холодильник	4	1	3
3	Бижутерия	8	1	7
4	Картина	18	1	17
	7.Работа с атласными лентами	50	4	46
1	Канзаши. бабочки	8	1	7
2	Украшение для волос в технике канзаши.	12	1	11
3	Украшения на одежду	12	1	11
4	Вышивка элементов атласными лентами. Способы вышивки атласными лентами.	18	1	17
	8.Новый год	70	4	66
1	Изготовление сувениров и елочных украшений	36	1	35
2	Изготовление елочных украшений из фетра	18	1	17
3	Изготовление подарочной коробки, упаковки	8	1	7
4	Украшение окон	8	1	7
	9.Работа с пластикой	42	9	33
1	Знакомство с полимерной глиной, с техникой, материалом и инструментами	4	4	-
2	Изготовление брелков из полимерной глины	12	1	11
3	Изготовление кружки из полимерной глины. (Запекание).	14	2	12
4	Изготовление декора ложки из полимерной глины: печенки, ягодки пончики	12	2	10
	10.Работа с цветной солью	36	3	33

1	Подготовка материала для работы с цветной солью.	18	1	17
2	Выполнение творческих работ с использованием цветной соли	18	2	16
	11.Изделия из холодного фарфора	26	2	24
1	Виды изделий. Техника выполнения, необходимый материал. Заготовка фарфора. Холодный фарфор, изделия из холодного фарфора, пинцет, спицы, маникюрные ножницы, клей ПВА, крахмал, крем.	2	1	1
2	Лепка изделий из фарфора	24	2	22
	12.Роспись ткани красками	36	2	34
1	Роспись одежды акриловыми красками	18	1	17
2	Роспись акриловыми красками аксессуаров (сумочек, косметичек)	18	1	17
	13.Работа с разными материалами	74	6	68
1	Понятие «Ключница». Разнообразие ключниц. Технология выполнения.	4	1	3
2	Изготовление ключницы на основе плотного картона от коробок.	12	1	11
3	Виды рамок для фотографий. Технология изготовления разнообразных рамок для фотографий.	4	1	3
4	Учащиеся самостоятельно выбирают материал, из которого будут изготавливать рамочку для фотографии. Самостоятельно выполняют рамочки для фотографий.	18	1	17
5	Техника скрапбукинг «Рождественский домик»	18	1	17
6	Техника айрис-фолдинг из бумаги	18	1	17
	14.Изготовление подарков к праздникам	32	4	28
1	«Сердечко ко дню влюбленных»(техника торцевание)	8	1	7
2	Цветок для мамы из гофрированной бумаги, подарки для женщин и девушек	8	1	7
3	Подарки на день воспитателя	8	1	7
4	поздравительная открытка ко дню	8	1	7

	защитника отечества			
	13.Шерсть. Поделки из шерсти	32	3	29
	Валяние сувенирных валеночков.	8	1	7
	Сухое валяние. Цветы для заколок и броши	12	1	11
	Мокрое валяние. Бижутерия.	12	1	11